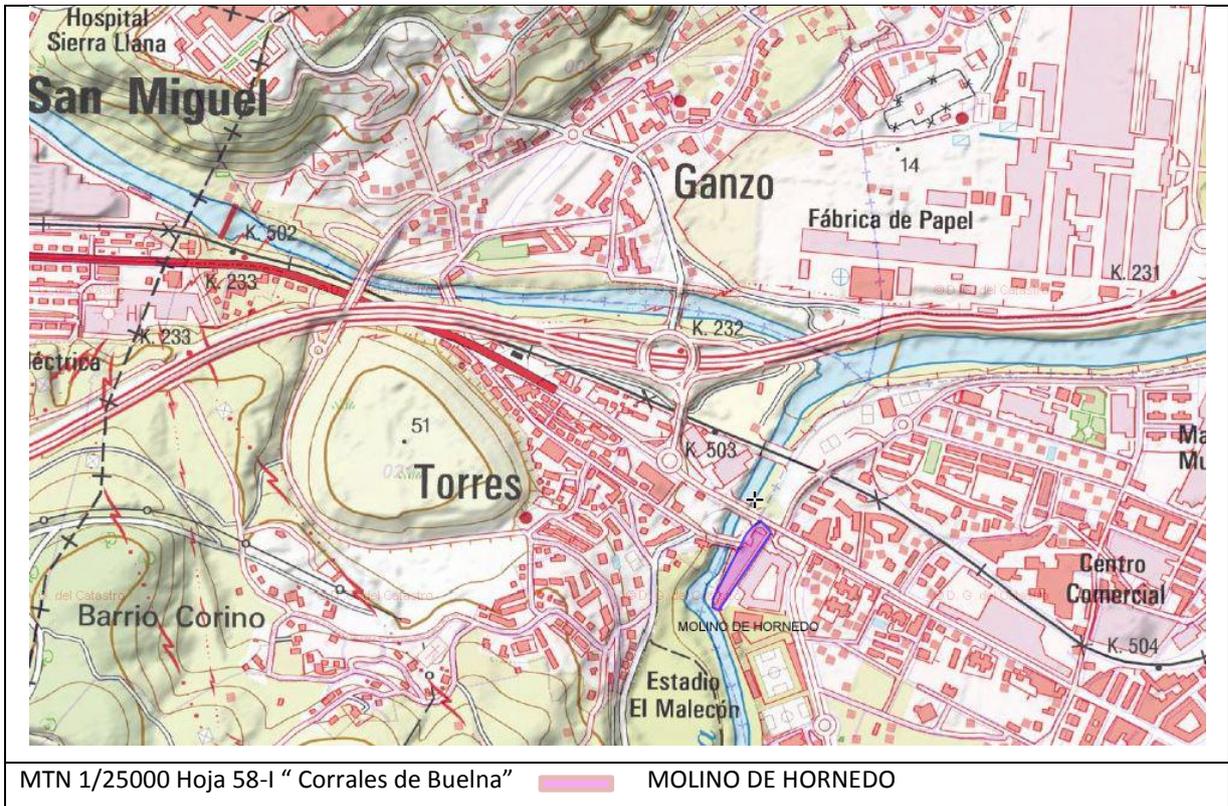


CATÁLOGO PGOU TORRELAVEGA						
BIEN: MOLINO DE HORNEDO				MUNICIPIO: TORRELAVEGA		
COMUNIDAD AUTÓNOMA: CANTABRIA				LOCALIDAD: TORRES		
Nº23		SITUACIÓN URBANÍSTICA				SITUACIÓN JURÍDICA
CATEGORÍA	FECHA	SUE	MANZ	REF. CATASTRAL	CLAS. SUELO	
BIEN ETNOGRÁFICO CON TRATAMIENTO ARQUEOLÓGICO		02	39060	3906002VP1030F0001HS	SUELO URBANO	Suelo privado
SUPERFICIE QUE OCUPA				ATRIBUCIÓN CULTURAL		
0,55 Has.				Segura	Posible	
				Medieval	X	
				Moderna	X	
				Contemporánea	X	
NIVEL DE PROTECCIÓN: PROTECCIÓN 2						
CLASIFICACIÓN DEL SUELO a partir de la entrada en vigor del PGOU: Suelo Urbano						
USOS: La regularización de los usos y actividades permitidas será la que se establece en la Normativa Urbanística del PGOU.						
ORDENANZAS DE APLICACIÓN: Z.O.EL. Espacio libre de uso público						
ACTUACIONES: Las obras que puedan realizarse deberán tener un informe previo favorable de la Consejería de Cultura y Turismo de Cantabria. En cuanto a la actuación arqueológica a realizar será de aplicación lo que se establece en la Normativa de Protección del Patrimonio Arqueológico contenida en el capítulo 9 de este informe que se repite en el documento de Normativa Urbanística del PGOU.						
Las actuaciones en instalaciones y edificios que se localizan en los terrenos de DPMT estarán sujetas a lo establecido en la Disposición transitoria cuarta de la Ley de Costas.						

1.-LOCALIZACIÓN:





Ortofoto. Escala 1/6.000

MOLINO DE VIÉRNOLES

PUNTO DE LOCALIZACIÓN DEL BIEN UTM ETRS 89: (413507- 4797201)

DELIMITACIÓN DEL BIEN ETNOGRÁFICO Y SU ÁREA DE PROTECCIÓN

	COORDENADAS UTM		COORDENADAS UTM	
	X	Y	X	Y
1	30 T 413765	4800404	6	30 T 413833 4800570
2	30 T 413868	4800556	7	30 T 413821 4800556
3	30 T 413869	4800559	8	30 T 413754 4800427
4	30 T 413850	4800581	9	30 T 413754 4800419
5	30 T 413841	4800577	10	30 T 413753 4800409

1.- ACCESO El molino se localiza en la localidad de Torres, en la orilla derecha del río Besaya a la altura del paseo Julio Hauzeur en el nº 61 y al lado del IES Miguel Herrero.

2.-DESCRIPCIÓN GENERAL:

En el año 1830 el ayuntamiento de Torrelavega cedió los derechos a cambio de una renta de “los molinos de la villa” situados junto al puente de Torres. La beneficiaria fue la sociedad santanderina Hornedo, Huidobro y Revilla⁷⁸.

En la prospección realizada con motivo de la elaboración de este catálogo, se comprobó que la zona está ocupada por una serie de talleres localizados en la parte delantera del molino y sobre el calce del mismo, el cual ha sido ocupado como sótano de almacén de dichos locales. La estructura ha

⁷⁸ **VVAA:** “Catálogo de los ingenios hidráulicos de Cantabria”. Molino de Hornedo, Torres.- Sin editar, depositado en la Consejería de Cultura y Turismo de Cantabria.

DOMINGUEZ MARTÍN, Rafael (1995): “Torrelavega tres siglos de historia”.

experimentado diversas reformas y aparece camuflada entre añadidos modernos, grafitis y vegetación, sin embargo conserva la fachada posterior realizada en buena sillería, los arcos de desagüe y parte del canal de desagüe hoy cubierto de maleza.

El molino de Hornedo se considera un Bien etnográfico, se encuentra en ruina, aunque conserva parte de la estructura y algunos de los elementos relacionados con su funcionamiento, en la actualidad no puede ser atendido con la metodología que requiere su naturaleza, por lo que teniendo en cuenta lo que dicta la Ley 11/1998 sobre Patrimonio Cultural de Cantabria en el Título IV, Capítulo II art.97 punto 6, ha sido incluido en este catálogo con el propósito de establecer las medidas correctoras oportunas a fin de conservar y documentar los elementos que puedan subsistir del citado Bien.

4.- DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Vista de la fachada posterior con todos los elementos añadidos que hoy la enmascaran...
En primer plano parte superior de los arcos de salida del agua hacia el socaz.



30 T 413557 4797272. Vista de la fachada norte y los arcos de salida del agua.

5.- TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS

ARQUEÓLOGO	FECHA
Crespo Mancho, M.J. PROSPECCIÓN	25 de mayo de 2015

6.- BIBLIOGRAFÍA

VVAA: “Catálogo de los ingenios hidráulicos de Cantabria”. Molino de Hornedo, Torres.- Sin editar, depositado en la Consejería de Cultura y Turismo de Cantabria.

DOMINGUEZ MARTÍN, Rafael (1995): “Torrelavega tres siglos de historia”.

7.- PLANO PARCELARIO

